

Vzdelávacia oblasť	Človek a hodnoty
Názov predmetu	Výtvarná výchova
Ročník	piaty, šiesty, siedmy, ôsmy, deviaty
Škola	ZŠ Dunajská Lužná
Názov ŠkVP	
Kód a názov ŠVP	Inovovaný ISCED 2
Stupeň vzdelania	základné
Dĺžka štúdia	5 rokov
Forma štúdia	Denná

PREDMET : VÝTVARNÁ VÝCHOVA

	Časová dotácia /hod.		Zloženie/hod.	
	týždenne	ročne	ŠVP	ŠkVP
5.ročník:	2	66	1	1
6.ročník:	1	33	1	0
7.ročník:	1	33	1	0
8.ročník:	*1	33	1	0
9.ročník	*1	33	1	0

*Bude platiť v školskom roku 2018/2019 a 2019/2020

CHARAKTERISTIKA PREDMETU:

Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok, diskusií).

Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu (čo chcú žiaci vytvoriť), cez nachádzanie formy (ako to vyjadriť), až po realizáciu (schopnosť previesť nápad a formu v materiáli prostredníctvom výtvarnej techniky). Prostredníctvom tohto procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov – schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych foriem súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície.

Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre; fotografiám obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“ .

CIELE PREDMETU:

Žiaci sú prostredníctvom aktívnych činností uvádzaní do vizuálnej kultúry a komunikácie – na úrovni poznania i vlastného vyjadrovania.

Žiaci:

- spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení – výtvarného umenia, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu, rozumejú im a získavajú základnú gramotnosť v ich používaní,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti reagovať na vizuálne podnety a výtvarne ich spracovávať,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- spoznávajú a slovne pomenúvajú (výraz), formu, námet umeleckých diel a svoj zážitok z nich výtvarne interpretujú,
- poznávajú vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujú smery moderného a súčasného umenia a historické slohy,
- osvojujú si primerané kultúrne spoje, názory a hodnotové kritériá; cez zážitky aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel sú uvádzaní do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícii a na úrovni aktuálneho myslenia a interpretácie.

OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre výtvarnú výchovu.

http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/vytvarna-vychova_nsv_2014.pdf

Úprava časovej dotácie v 5.ročníku:

Časová dotácia v učebnom pláne pre 5.ročník sa zvyšuje o 1 hodinu. Táto hodina sa použije na zmenu kvality výkonu v rámci kľúčových kompetencií:

1. Komunikatívne a sociálno-interakčné kompetencie

- Žiak výtvarne interpretuje a reprodukuje umelecké dielo.
- Žiak tvorí podľa skutočnosti (realistické zobrazenie).
- Žiak navštevuje kultúrne inštitúcie a osvojuje si spoločenské správanie v nich (návšteva galérií, výstav, rezbárskeho sympózia atď.).

2. Rozvoj osobnosti

- Žiak kreatívne tvorí výtvarné dielo podľa vlastných predstáv.
- Žiak sa aktívne zapája do vybraných výtvarných súťaží.

3. IKT

- Žiak využíva IKT vo vlastnej tvorbe a interpretácií umeleckých diel

Zoznam aplikovaných prierezových tém

PT: 1. Osobnostný a sociálny rozvoj:

- Rozvoj sebadôvery.
- Prevziať zodpovednosť za svoje konanie.
- Rozvoj tvorivosti.

- Rozvoj logického myslenia výchova k tolerancii.
- Rozvoj sociálnych zručností potrebných pre život a spoluprácu.

PT: 2. Environmentálna výchova

- Rozvoj pocitu zodpovednosti vo vzťahu k životnému prostrediu.
- Ochrana a šetrenie vody a ovzdušia.
- Ochrana životného prostredia.
- Separácia odpadu.

PT: 3. Mediálna výchova

- Veku primerané využitie PC programov a internetu, masmédií.
- Boj proti závislosti na počítačoch, mobiloch a PC hrách
- Vyhľadávanie informácií

PT: 4. Ochrana života a zdravia

- Rozvoj zodpovednosti za svoje zdravie aj zdravie iných.
- Zásady poskytnutia prvej pomoci.
- Zvládať situácie vzniknuté vplyvom priemyselných a ekologických havárií, dopravnými nehodami, živelnými pohromami a prírodnými katastrofami.

PT: 5. Tvorba projektu a prezentačné schopnosti

- Prezentácia svojej a skupinovej práce, písomne aj verbálne.
- Získavanie a spracovanie informácií.

STRATÉGIE VYUČOVANIA:

Voľba určitej metódy, formy alebo techniky práce na výtvarnej výchove závisí od obsahu, ktorý treba stvárať od vekových osobitostí a zručností žiakov. Vo výtvarnej výchove preto nepoznáme univerzálne metódy a techniky.

Metódy, ktoré môžeme vhodne využiť sú:

- podľa typu a fáz vyučovania (metódy motivačné, vysvetľovacie, aplikačné)
- podľa psychologického hľadiska (pozorovanie a vnímanie javov zrakom, sluchom, hmatom)
- podľa počtu žiakov, s ktorými pracujeme (individuálna práca, práca vo dvojiciach, tímová práca, frontálna práca)
- podľa charakteru zdroja informácií (internet, knižné publikácie, galérie, výstavy, exkurzie, výlety, vychádzky, metódy pozorovania objektov)
- podľa výchovnej perspektívy (metódy osvojovania vedomostí a zručností, metódy citovej výchovy)
- podľa miery aktivity žiakov (experimentovanie, riešenie problému, dotváranie, práca v materiáli, práca s umeleckým dielom, demonštrácia techniky, práca s počítačom a elektronickými médiami)

KRITÉRIÁ HODNOTENIA:

Predmet výtvarná výchova hodnotíme známku, ktorú by malo dopĺňať slovné hodnotenie učiteľa. Hodnotenie má mať motivačný charakter podložený poznaním individuality dieťaťa. Hodnotíme podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

UČEBNÉ ZDROJE:

Učebnica	Materiálne učebné prostriedky	Ďalšie zdroje
<p>Učebnice</p> <p>Výtvarná výchova pre 5. ročník ZŠ a L. Čarný, D. Čarná, K. Ferlíková, N. Lacko, R. Pondelíková, Ľ. Zabadal</p> <p>Výtvarná výchova pre 6. ročník ZŠ a 1. ročník gymnázií s osemročným štúdiom L. Čarný, D. Čarná, K. Ferlíková, N. Lacko, R. Pondelíková, Ľ. Zabadal</p> <p>Výtvarná výchova pre 7. ročník ZŠ a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom L. Čarný, D. Čarná, K. Ferlíková, N. Lacko, R. Pondelíková, Ľ. Zabadal</p>	<p>Reprodukcie diel výtvarných umelcov v odborných publikáciách.</p> <p>Internetové stránky zamerané na výtvarné umenie.</p> <p>Filmové, hudobné, literárne ukážky.</p>	<p>Kultúrne inštitúcie a galérie prezentujúce diela výtvarných umelcov</p> <p>Výtvarná tvorba žiakov</p> <p>Prírodné objekty</p>

Zodpovedná : Mgr. Barbora Brodzianska